

Culture-Driven Place Development Experiences from a Regional Support Program

(Where Culture Shapes Place: Lessons from Small Municipalities in
Skåne)

Simon Roos, Region of Skåne, Sweden



Fångad av platsens själ

CULTURAL PLANNING LABORATORY

ETT TRE-ÅRIGT PROJEKT MED ELVA KOMMUNER I VÄSTRA GÖTALAND



Captured by the Soul of Place 2011 - 2013

**Cultural Planning
Laboratory, Region of Västra
Götaland**



FÖRENINGEN FÖR CULTURAL PLANNING SVERIGE

[Hem](#)[Om Cultural planning](#)[Förening & Nätverk](#)[Medlemskap](#)[Kunskapsplattform](#)[Kontakt](#)

Vi är en nationell kunskapsplattform
vars syfte är att stärka kulturperspektivet
inom samhällsplaneringen

*Grundtanken i Cultural planning har påverkat sättet
att tänka kring kulturens roll i samhällsutvecklingen*

– Christina Hjorth, grundare

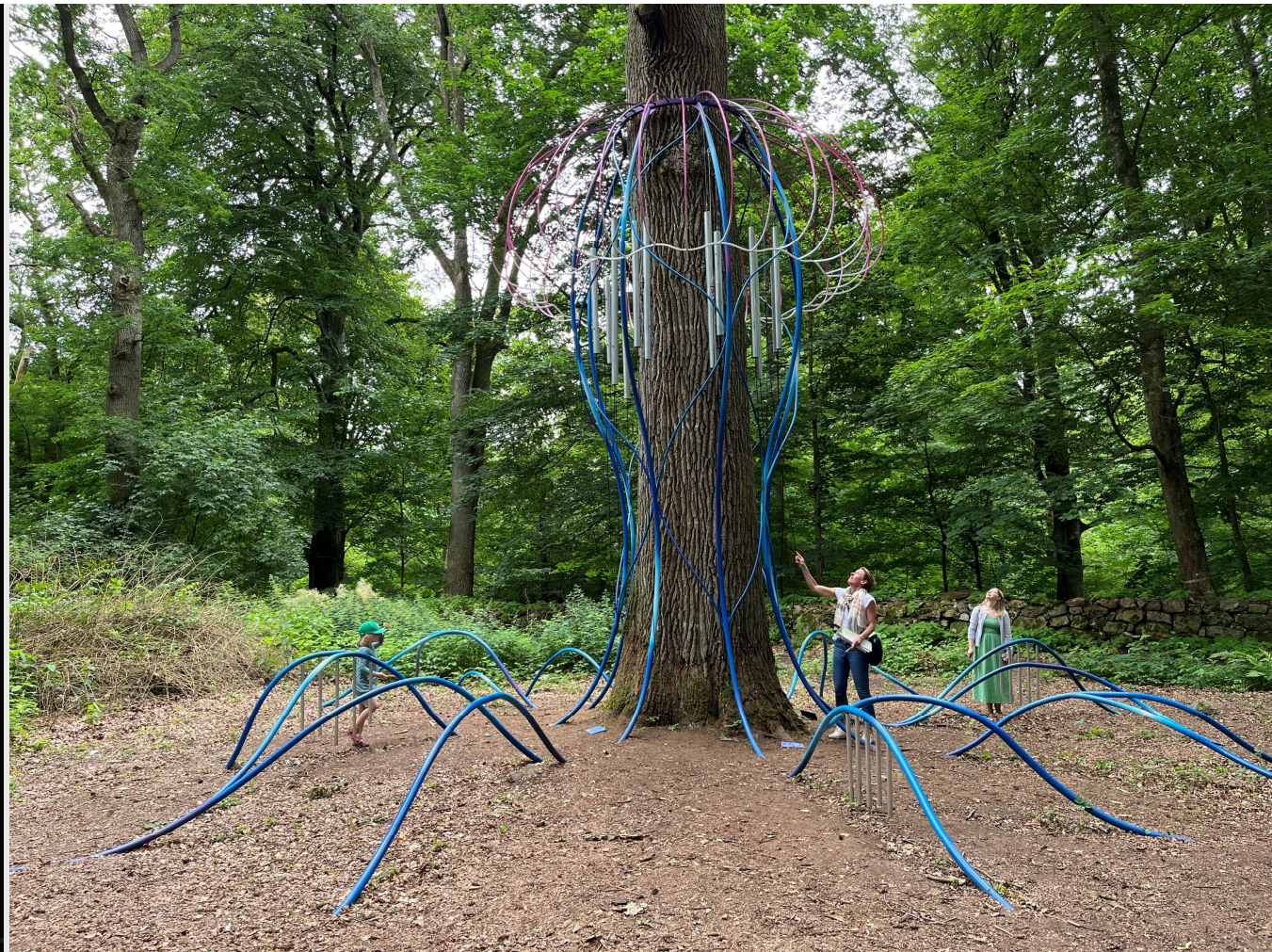
www.culturalplanningsweden.org



Regional kulturplan för Skåne

2025–2028

Antagen av kulturnämnden och regionfullmäktige



Eduardo Navarro, Wanås konst



Support for Sustainable Place Development Through Culture 2023 - 2026

- Activating spaces and places
- Strengthening local identity
- Incorporate and develop artistic methods
- Using citizen dialogue and co-creation
- Mapping local resources



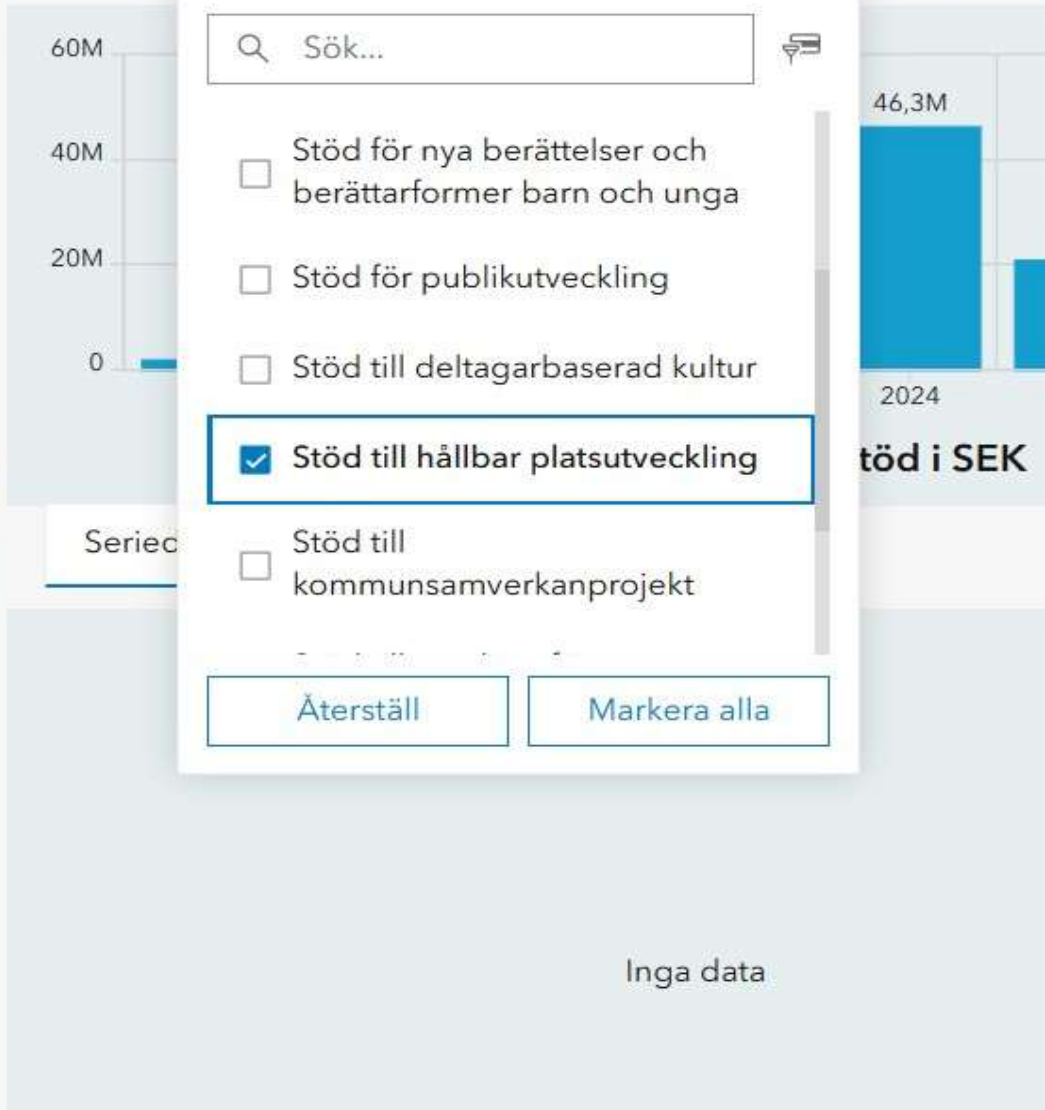
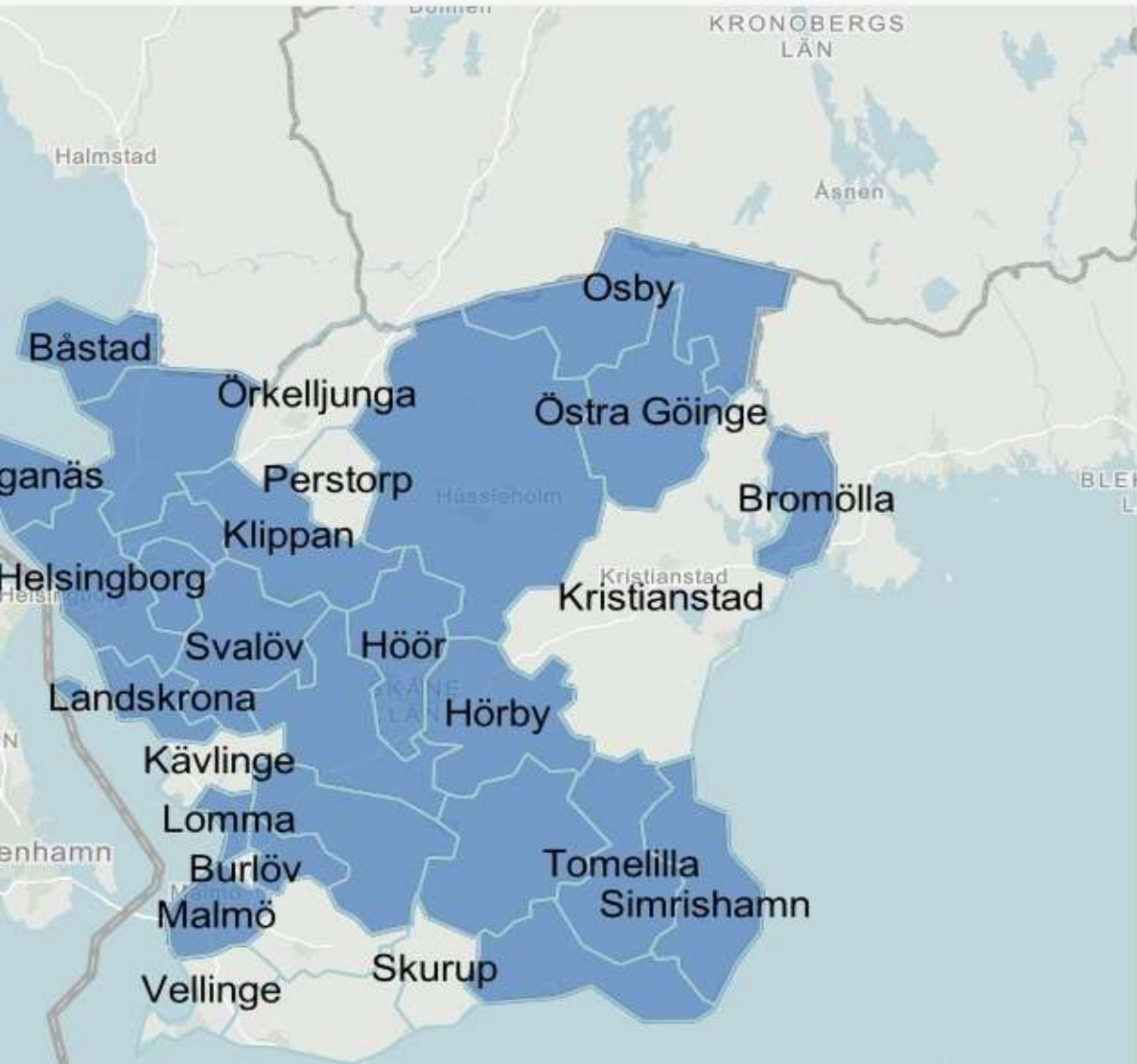
Välj årtal
Ingen kategori har valts

Välj status för projektstöd
Ingen kategori har valts

Välj biblioteksstöd
Ingen kategori har valts

Välj tematiskt stöd
Stöd till hållbar platsutveckling

Välj verksamh
Ingen kategor



Sök...

- ☐ Stöd för nya berättelser och berättarformer barn och unga
- ☐ Stöd för publikutveckling
- ☐ Stöd till deltagarbaserad kultur
- ☒ Stöd till hållbar platsutveckling
- ☐ Stöd till kommunsamverkanprojekt

Återställ Markera alla

The Resonance of Place – The Role of Culture in Sustainable Place Development, okt - 25



Project Experiences and Examples

Identity Building and Cultural Mapping

Activating Public Spaces

Stories, narrative and Cultural Heritage

Identity Building and Cultural Mapping

Slogan: "Why Klippan – why not?"



Titel

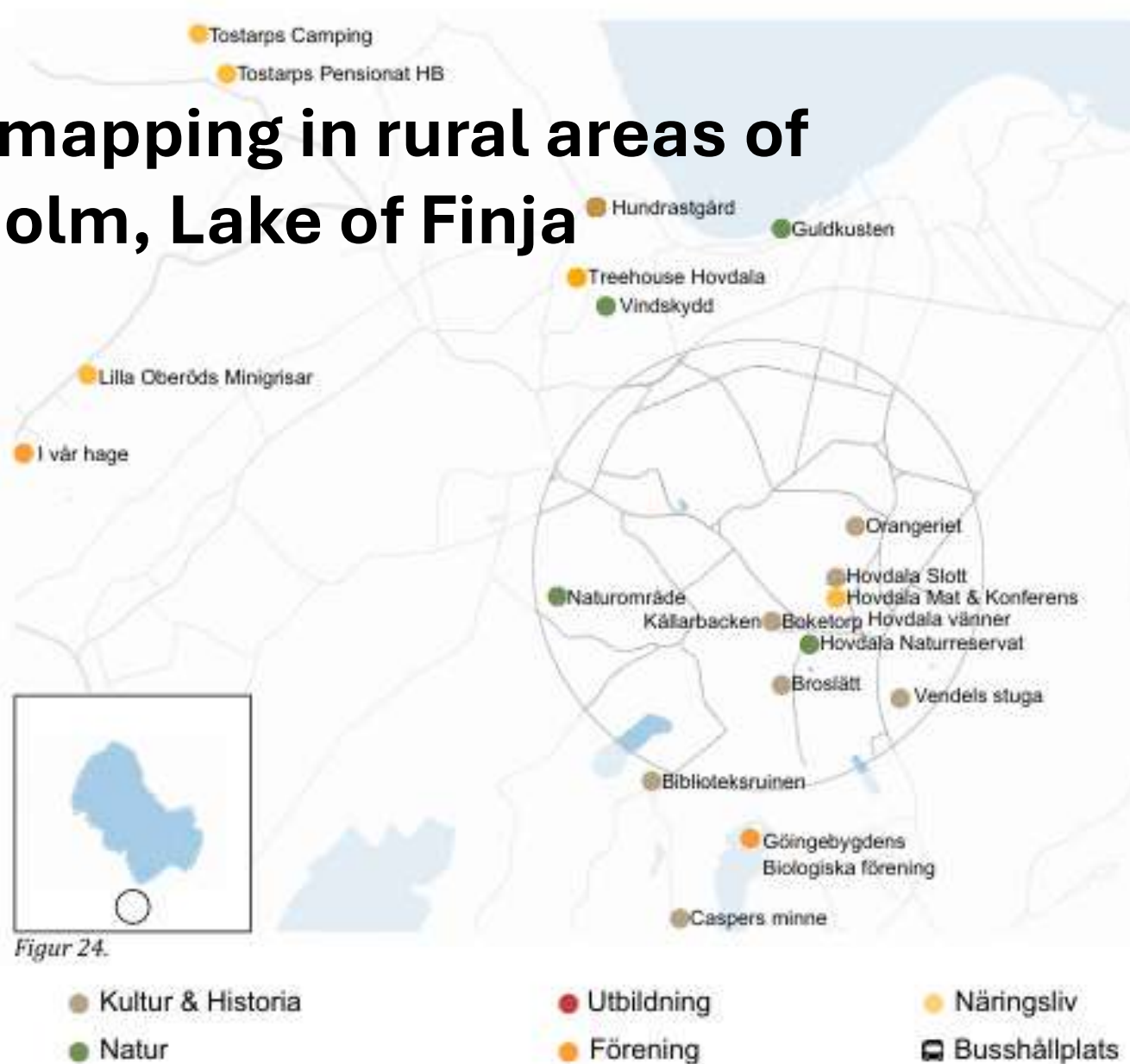
Bildberättelser om identitet, plats och kultur i Klippans kommun

Foto och text: Sarah Perfekt





Culture mapping in rural areas of Hässleholm, Lake of Finja

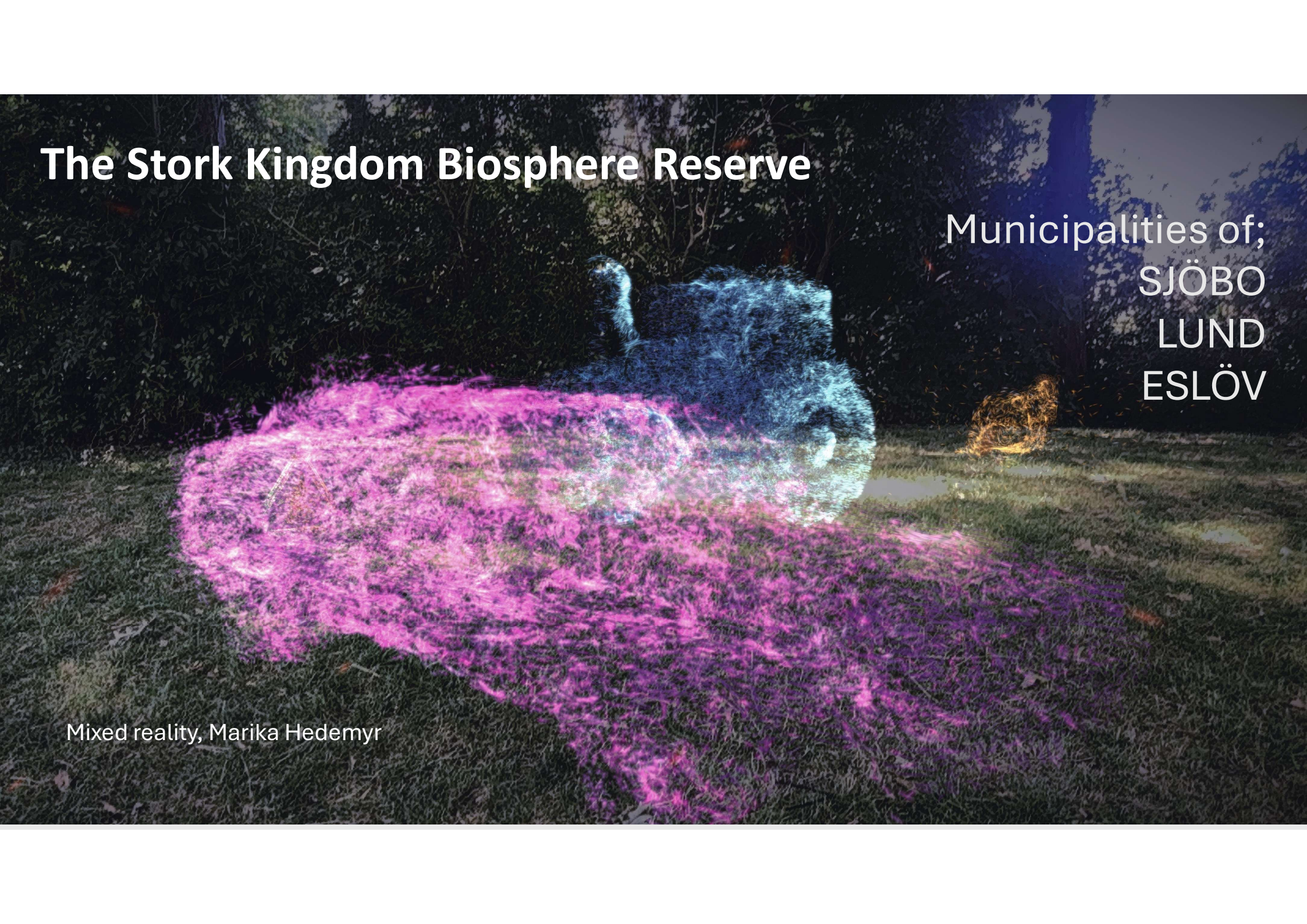


Activating Public Spaces and Places



**MUR RUM – Square of
Brunnshög, Municipality**

The Stork Kingdom Biosphere Reserve



Municipalities of;
SJÖBO
LUND
ESLÖV

Mixed reality, Marika Hedemyr

The Kvarnen Activity Center, Svalöv



Stories, narratives and Cultural Heritage



Dancing through walls Ängelholm



Walk Through Time, Helsingborg



Embrace, Höör



Artist: Sebastian Quick

Lessons Learned

- What makes these projects work?
- What challenges have the municipalities faced?



- **Strong local roots, identity building**
- **Participation and co-creation**
- **Cross-sector collaboration**
- **Artistic perspectives and knowledge**
- **Flexibility and learning**



- **Limited resources**
- **Unclear responsibilities and mandates**
- **Regulatory obstacles**
- **The time required to build lasting relationships**

Impacts and Potentials

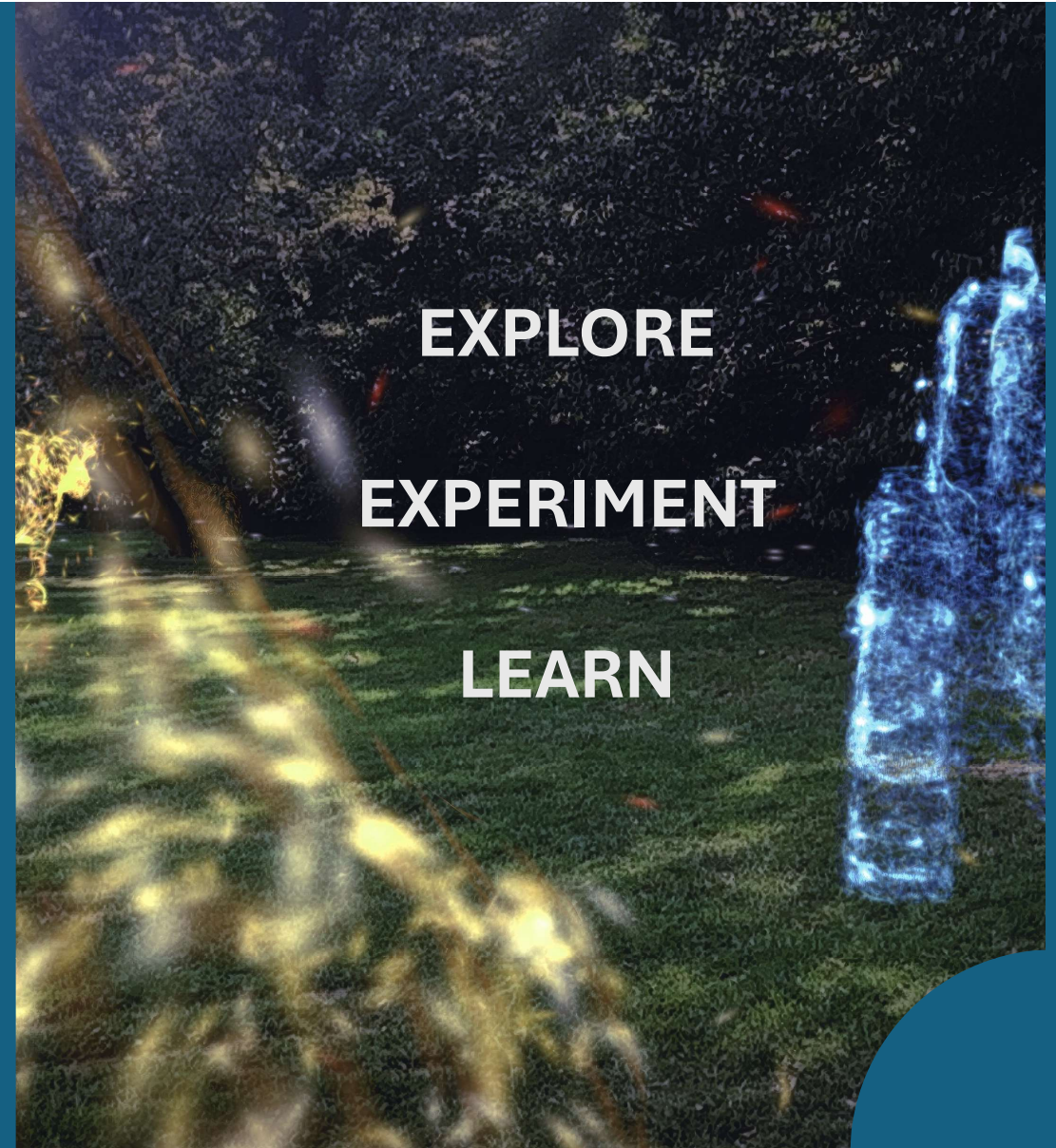
- Co – creation
- Dialogue methods
- Cross border commuting
- Pride and joy
- New relations
- Local understanding

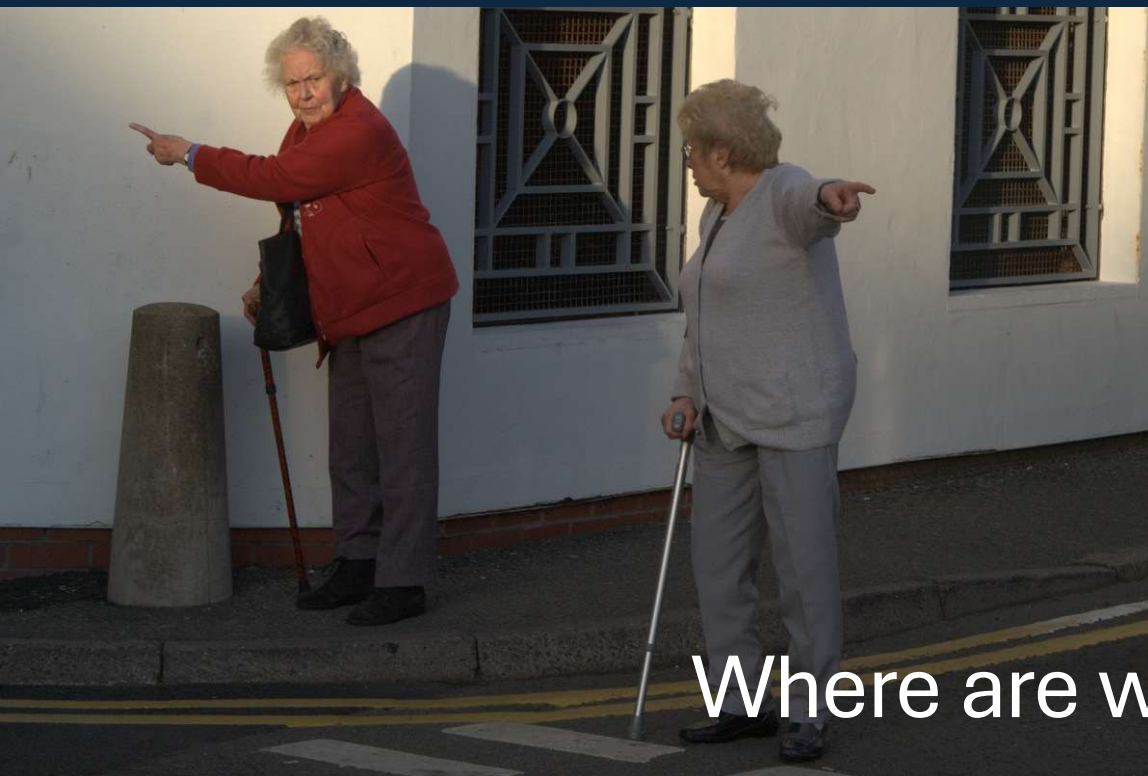


Municipality of Lomma

Conclusion and effects

- Involving culture earlier in planning processes
- Using more exploratory and dialogue-based approaches
- Collaborating across organisational boundaries
- Connecting culture to sustainability, identity, and attractiveness





Where are we now and beyond?

TACK!
KIITOS!
THANK
YOU!

